

III ENCUENTRO DE NOVELA CRIMINAL EN TÍAS



2 AL 4 DE OCTUBRE DE 2025

CASA MUSEO JOSÉ SARAMAGO Y TEATRO MUNICIPAL

PROGRAMA DEL III ENCUENTRO DE NOVELA CRIMINAL EN TIAS

Jueves, 2 de octubre

Casa Museo José Saramago

18:00 h. Inauguración del III Encuentro de Novela Criminal en Tías

Participa Javier Rivero Grandoso, director de la Cátedra Cultural Antonio Lozano de Novela Criminal de la ULL; María José González Díaz, concejala de Cultura del Ayuntamiento de Tías y María del Río, directora de A Casa Museo José Saramago.

18:30 h. Entrevista con Miguel Aguerlalde

Es narrador y docente, con una amplia trayectoria en la novela negra y el thriller. Su obra explora los rincones más oscuros de la condición humana, siempre con un pulso ágil y cinematográfico.

Teatro Municipal

19:45 h. Inauguración Exposición: *Los protagonistas del noir en Canarias*

La muestra, que está comisariada por el periodista y crítico Eduardo García Rojas, hace un recorrido por la historia de 16 detectives de ficción que cobran vida gracias al trabajo del ilustrador Eduardo González.

20:00 h. Teatro: *Carvalho debe morir*

Monólogo sobre el mítico personaje de Manuel Vázquez Montalbán, interpretado por Javier Feraud y la dramaturgia de la Agrupación de Filología de la Universidad de La Laguna.

****Todas las actividades son gratuitas hasta completar aforo***



Viernes, 3 de octubre

Casa Museo José Saramago

18:00 h. Entrevista con Diego Ameixeiras

Es un escritor, periodista y traductor gallego, conocido por su estilo narrativo que combina elementos del thriller y la novela negra. Su obra explora temas de la violencia, la corrupción y la complejidad humana.

19:00 h. Entrevista con C. J. Nieto

Es escritora de narrativa negrocriminal, donde combina intriga, crítica social y personajes de gran complejidad. Su literatura indaga en las tensiones entre la violencia, el poder y la vulnerabilidad.

20:00 h. Entrevista con Kiko Amat

Es novelista y periodista. En *Revancha* (2019) retrata con intensidad el universo de la violencia juvenil y la rabia colectiva en los márgenes sociales.

Sábado, 4 de octubre

Teatro Municipal

11:00 h. Entrevista con Marto Pariente

Es autor de una sólida trayectoria en la novela negrocriminal. Su obra se caracteriza por el pulso rural, la crítica social y personajes marcados por la violencia y la vulnerabilidad.

12:00 h. Mesa redonda con Kiko Amat y Mercedes Rosende

13:00 h. Mesa redonda con C.J. Nieto y Diego Ameixeiras

Casa Museo José Saramago

17:00 h. Entrevista con Mercedes Rosende

Es una de las voces más destacadas de la novela negra latinoamericana. Su obra combina humor negro, crítica social y una mirada aguda sobre la condición femenina.

18:00 h. Mesa redonda con Marto Pariente y Miguel Aguerralde

19:00 h. Clausura del II Encuentro de Novela Criminal en Tías

**Todas las actividades son gratuitas hasta completar aforo*





WWW.NOVELACRIMINALENTIAS.COM



**Cátedra Cultural Antonio Lozano
de Género Criminal**

Universidad de La Laguna



**Ayuntamiento
de Tías**

**PUERTO
DEL
KARMEN**
LANZAROTE



**José Saramago
a casa**



**MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE**

**DIRECCIÓN GENERAL DEL LIBRO
Y FOMENTO DE LA LECTURA**



Lectura infinita
#pactoporlalectura